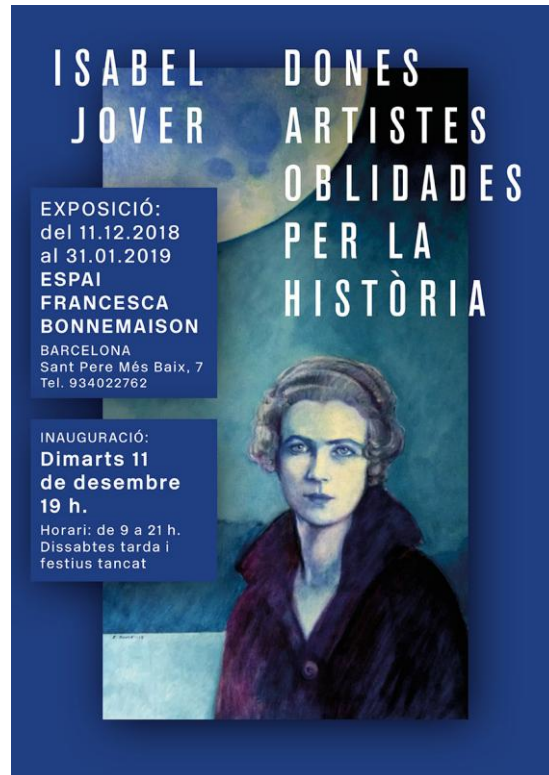


Artistas olvidadas por la historia. Muestra de Isabel Jover 2018-2019



El Vendrell. Isabel Jover rescata con su pincel a mujeres creadoras, en una muestra en la Sala Portal del Pardo

Gloria Aznar

6 de Marzo de 2019

La artista y fotógrafa suiza Meret Oppenheim (1913-1985).

Pintoras, compositoras, escultoras y escritoras, veinte mujeres creadoras de diferentes épocas y países de las que poco ha trascendido hasta la actualidad a pesar de su relevancia. Son veinte retratos que conforman la muestra de Isabel Jover, Dones artistes oblidades per la història, que se puede visitar en la Sala Portal del Pardo del Vendrell hasta el día 17 de este mes y que ya ha recorrido diferentes poblaciones.

Leonora Carrington, Angelica Kauffmann, Clara Schumann, Lluïsa Vidal, Tamara De Lempicka o Meret Oppenheim son solo algunos de los nombres que la artista Isabel Jover (Barcelona, 1951), afincada en Roda de Berà, ha querido rescatar del ostracismo con sus pinceles. «Ya desde bien joven, cuando solo tenía 15 años y estudiaba Bellas Artes, me sorprendía de que no hubiera más mujeres. Sólo figuraban dos entre los impresionistas», comenta. Con el paso del tiempo, esta pintora se fue imbuyendo de las personalidades femeninas que, «aunque fueron importantísimas en vida, tras su muerte pasaban al olvido y no



dejaban rastro en los libros de arte solo por el hecho de ser mujeres», señala Isabel.

Nancy Cunard (1896-1965), escritora, poeta, editora y periodista inglesa.

Nancy Cunard (1896-1965), escritora, poeta, editora y periodista, fue la primera de estas artistas rescatadas. Una idea que surgió a raíz de una ponencia en el año 2014 en Andalucía.

Acrílico y al óleo

«Me animaron a hacer un libro, pero yo soy pintora», cuenta. De este modo, desde abril de 2015 hasta junio de 2017 fueron tomando vida estas mujeres, «todas ellas sensibles y voluntariosas», en acrílico y al óleo sobre madera, en una muestra que pretende ser dinámica con vídeos explicativos de sus obras y su música, si el espacio expositivo lo permite.

Virginia Woolf (1882-1941), escritora británica. Una de las figuras del feminismo internacional.

«Las pinto directamente con el pincel. Soy rápida, es mi oficio», explica y añade que «cuando ya me he leído todo sobre su vida empiezo por los fondos» y aquí resalta especialmente a Camille Claudel, «a quien rodeé de árboles porque es como si la hubieran puesto en un lugar del que no podía salir», apunta, como realmente ocurrió en su vida ya que Claudel, apasionada de la escultura, fue encerrada en un psiquiátrico durante tres décadas, a pesar de su recuperación. Isabel Jover explica cómo Claudel «fue una niña prodigio. Mantuvo una relación amorosa con su maestro, Auguste Rodin, fue su compañera y su musa y cuando rompió con él, al tiempo empezó a destruir sus propias esculturas, presa del pánico de que él se las copiaría, que de hecho es lo que había hecho otras veces».

La escultora francesa Camille Claudel (1864-1943), apasionada de las tallas desde su infancia.

De Artemisia Gentileschi (1593-1654) indica que fue la primera que se dedicó a pintar oficialmente, la primera en acceder a la prestigiosa academia de Bellas Artes de Florencia. De Sofonisba Anguissola (1532-1625) pone de relieve que «algunas de sus pinturas se atribuyeron posteriormente a «Alonso Sánchez Coello e incluso al Greco, como La Dama del Armiño». De Virginia Woolf (1882-1941), de quien se declara una gran lectora, señala su repercusión «cuando la recuperaron las feministas, sobre todo a partir de los años 70». Y de Fanny Hensel Mendelssohn (1805-1874), su «música extraordinaria».



«Pienso que cada uno debe luchar con sus herramientas» destaca Isabel Jover

Isabel Jover rinde así homenaje a estas y a otras mujeres excepcionales, en una serie aún abierta. «Siento que me he dejado a muchas», asegura, por lo que baraja continuar con personajes de otras culturas porque, en su opinión, todavía falta mucho por hacer para equiparar la igualdad de género. «Pienso que cada uno debe luchar con sus herramientas».

<https://www.diaridetarragona.com/costa/Artistas-olvidadas-20190306-0036.html>

PUEDES AMPLIAR LA INFORMACIÓN EN

<https://www.facebook.com/watch/?v=644947535964783>.

TV2 La Aventura del Saber

minuto 50

<http://www.rtve.es/alacarta/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-12-03-19/5053798/>

Telenoticias 11.03.19

del minuto 5 al 6

la visita guiada en

<http://www.rtvendrell.cat/les-noticies-dilluns-11-de-marc-de-2019/>

Documento específico exposición en:

12 02 19

<http://www.rtvendrell.cat/isabel-jover-porta-al-portal-del-pardo-retrats-de-dones-artistes-obliades/>

13 02 2019

Documento genérico sobre Isabel Jover en:

<http://www.rtvendrell.cat/exposicio-disabel-jover-al-portal-del-pardo/>