

TEMA: “*Mail Art: Enterramiento final*”

El enterramiento y los actos litúrgicos tendrán lugar en el Museo-Mausoleo de Arte de Morille, Salamanca.

JUSTIFICACIÓN DE LA CONVOCATORIA:

Durante los últimos años, y coincidiendo con la llegada del correo electrónico y los canales cibernéticos, el mail art ha sido sentenciado a muerte en múltiples ocasiones.

A partir de estas sentencias, y dado que no acaba de morir, pensamos que el Mausoleo de Morille podría ser un buen lugar para su enterramiento definitivo, confiando en la resurrección de las almas y el renacimiento posterior en la otra dimensión.

NOTA PREVIA:

Hace meses que en las redes sociales, esta idea ha ido tomando cuerpo y, de manera sorprendente, los organizadores del evento se han encontrado con la presencia inusitada en Morille de un objeto volante no identificado (unidentified flying object) con anagramas en su cubierta posiblemente vinculados con oficinas postales propias de otras galaxias.

De momento el tema está en estudio, pero el equipo organizador de la convocatoria ha tomado la decisión, atendiendo a los mensajes encriptados a través de las señales radioastronómicas que emite esta nave, de una posible colaboración en la recepción de obras y posible difusión en canales desconocidos para nosotros.

El Ayuntamiento de Morille se ha mostrado receptivo ante esta propuesta, y reunido en Pleno, ha decidido corresponder a esta iniciativa declarando la nave “Futuristic post office of Morille”, con todo el equipamiento y las aplicaciones adecuadas para ser sede central de esta convocatoria de mail art.



CONVOCATORIA - MAIL ART : ENTERRAMIENTO FINAL MAUSOLEO DE ARTE DE MORILLE, SALAMANCA



BASES DE LA CONVOCATORIA

Coordinación: Ibirico (AMAE), César Reglero (TDS) y Domingo Sanchez Blanco. (MMM) Colaboran: (Museo Mausoleo de Morille), Boek861, y Ayuntamiento de Morille.

BASES PARA PARTICIPAR:

TEMA: *“Mail Art: Enterramiento final”*

FORMATO: Las obras deberán tener unas medidas máximas de A5 (210x148 mm) y ser enviadas mediante correo postal, siendo el soporte la propia obra en sí, debidamente franqueada. En cualquier caso, todas las obras deberán llevar impresa en cualquier tipo y formato alguna alusión al tema de la convocatoria.

SOPORTE Y TÉCNICA LIBRES: Papel, madera, tela, plástico, piel, metal, piedra, dibujo, collage, caligrafía, pintura, grabado, rasgado, fotografía... no superando las medidas de A5 (210x148mm) ...

Fecha Límite: 20 junio 2019

EXPOSICIÓN:

La exposición previa al enterramiento tendrá un formato atípico, con actos rituales, festejos y romería, finalizando con la introducción de las obras en el objeto volante no identificado (de la fotografía) y traslado al cementerio de arte, Museo Mausoleo Morille, perteneciente a Red Museion, plataforma transfronteriza de Museos.

DOCUMENTACIÓN:

Todas las obras recibidas deben llevar la dirección completa del remitente y su correo electrónico. Se realizará un catálogo digital y se enviará documentación a todos los participantes, especificando la fecha y la hora del enterramiento, así como los actos previos funerarios y romería de acompañamiento.

NOTA FINAL

Como acto final y previo al enterramiento se procederá, a través de conexiones del sistema UFO2x24, a agradecer a los habitantes de la galaxia , por los servicios prestados a través de la oficina postal interestelar y el sincero deseo de que en el futuro sigamos colaborando en la otra dimensión. ¡El Arte Postal ha muerto! ¡Viva el Arte Postal!

No dinero / No selección / No jurado / No devolución

MANDA TUS PROPUESTAS A LA SIGUIENTE DIRECCIÓN:

MUSEO MAUSOLEO DE MORILLE

Ayuntamiento de Morille

Plaza José Sánchez Alonso, N.º 1

37183-MORILLE (SALAMANCA)

ESPAÑA

Se ruega la máxima difusión de esta convocatoria

B/ ENGLISH

SUBJECT: *"Mail Art: Final burial"*

The burial and the liturgical acts will take place in the Museum-Art Mausoleum of Morille, Salamanca.

JUSTIFICATION OF THE CALL:

In recent years, due to the arrival of email and cyber channels, mail art has been sentenced to death on many occasions.

From these sentences, and since it hasn't just died, we think that Morille's Mausoleum is a good place for his definitive burial, relying on the resurrection of the souls and the subsequent rebirth in another dimension.

PREVIOUS NOTE:

For the last few months this idea has been shaped on social media and, surprisingly, the event's organization has found in Morille the unusual presence of an unidentified flying object covered in anagrams, possibly linked to post offices belonging to other galaxies.

Currently, the subject is under study, but the call's organization team has made a decision, according to the encrypted messages sent through the radio astronomy that this spaceship sends, regarding a possible collaboration in the reception of works and broadcasting of them through 'not yet known' channels.

The Town Hall of Morille, has been receptive to this proposal, and gathered in plenary session, has decided to agree to this initiative declaring the spaceship "Futuristic post office of Morille", with all the equipment and appropriate applications to host this call of mail art.



MAIL ART CALL : FINAL BURIAL
ART MAUSOLEUM OF MORILLE, SALAMANCA



CONDITIONS OF THE CALL

Coordination: **Ibirico** (AMAE), **César Reglero** (TDS) and **Domingo Sanchez Blanco**. (MMM) Collaborate: (Morille Mausoleum Museum), Boek861, and **Morille Town Hall**.

PARTICIPATION REQUIREMENTS:

SUBJECT: "Mail Art: Final burial"

FORMAT: The works must have a maximum size of A5 (210x148 mm) and be sent by postal mail, the framing being the work itself, properly stamped. In any case, all works may be printed on any type of material and format, with any kind of reference to the subject of the call.

FREE FRAMING AND TECHNIQUE: Paper, wood, fabric, plastic, leather, metal, stone, drawing, collage, calligraphy, painting, engraving, tearing, photography ... not exceeding the measurements of A5 (210x148mm) ...

Deadline: June 20, 2019

EXHIBITION:

The pre-burial exhibition will have an atypical format, with ritual acts, celebrations and pilgrimage. ending with the introduction of the works in the unidentified flying object (photo above) and transfer to the art cemetery Museo Mausoleo of Morille, Red Museion, cross-border platform of Museums.

DOCUMENTATION:

All received works must have the sender's full address and email. A digital catalog will be published and an attempt will be made to send printed materials to all the participants, specifying the date and time of the burial, as well as the previous funeral acts and accompanying pilgrimage.

FINAL NOTE

As a final act prior to the burial, we will proceed through UFO2x24 system connections, thank the inhabitants of the galaxy M18K22 for

the provided services through the interstellar post office and the sincere desire that in the future we continue to work in the other dimension. ¡The Mail Art has died! ¡Long live the Mail Art!

No money / No selection / No jury / No refund

SEND YOUR PROPOSALS TO THE FOLLOWING ADDRESS:

MUSEO MAUSOLEO DE MORILLE

Ayuntamiento de Morille

Plaza José Sánchez Alonso, N.º 1

37183 MORILLE, (SALAMANCA)

ESPAÑA

The maximum broadcasting of this call is requested